

BERLIN REKORDAN BROJ POSJETITELJA NA KONCERTU  
U ORGANIZACIJI SAVEZA HRVATSKIH DRUŠTAVA

# Zablistala treća noć klasike

Koncert je ponovo okupio brojne berlinske Hrvate i pokazao kako su željni kulturnih događaja ovakve vrste i glazbene razine te kako rado slušaju i ponose se našim mladim glazbenicima

PIŠE I SNIMILA SONJA BRELJAK

Sve se izvrsno posložilo u organizaciji ove manifestacije te učinilo blistavim koncert u organizaciji Saveza hrvatskih društava Berlina, pod pokroviteljstvom Hrvatske katoličke misije, Veleposlanstva RH, Hrvatskog svjetskog kongresa i Hrvatske matice iseljenika te pod medijskim pokroviteljstvom europskog izdanja Slobodne Dalmacije.

Blistava noć klasike je i u svojem trećem izdanju, opravdala ime koje nosi. Savez hrvatskih društava Berlina je prije tri godine pokrenuo projekt Blistave noći klasike. Rekordan broj posjetitelja i njihovo zadovoljstvo netom održanom koncertom, pokazatelj je da s tim projektom treba i nastaviti.

I treće izdanje Blistave noći klasike, održano je, kao i prethodna dva, u prelijepoj dvorani Grosse Orangerie, lijevog krila poznatog berlinskog dvorca Charlottenburg. Program su odlično vodili Dijana i Mijo Marić. A među izvođačima valja istaknuti sva imena, jer su sva to i zavrijedila, učinivši u ovoj večeri klasiku, vrlo bliskom svima. Nastupile su sopranice Evelin Novak i Esther Puzak, potom mezzosopranistica Zdravka Ambrić, zatim bas Ante Jerkunica, čelistinja Kajana Packo te na oboi Silvana Miličić Soša. Na sceni berlinskog dvorca predstavili



Monika Thiemen i Miro Kovač



Mladi hrvatski glazbenici prije početka koncerta

su se i klapa Berlin te gosti iz domovine. Mješovito pjevačko društvo "Zoranić" iz Zadra. Sve glazbenike pratio je Dmitri Pavlov, ruski pijanist, skladatelj i dirigent.

Tijekom večeri, pjevao se i svirao Gotovac, Hatze, Strauss, Bach, Puccini, Mendel, Božićević. Čuli su se dijelovi iz poznatih opernih arja ali i prelijepe klapske pjesme poput Divojčice mala, Ružo crvena ili Meni ne more bit te izvrsno, zorno izvedene domaće skladbe Sušana zikva na školju Krešimira Magdića, Istarski tanac Branka Starca ili Prid zoru je lipo milovanje Julija Njkoša.

## Pohvale organizatorima

Zadovoljni su bili i posjetitelji i organizatori. Koncert je ponovo okupio brojne berlinske Hrvate i pokazao kako su željni kulturnih događaja ovakve vrste i glazbene razine te kako rado slušaju i ponose se našim mladim glazbenicima koji su angažirani u opernim kućama u Berlinu i drugdje. Primjerice, Evelin Novak je u berlinskoj Staatsoper Unter den Linden, Ante Jerkunica u Deutsche Oper, Zdravka Ambrić nastupa u Oldenburgu Bremerharde, a Kajana Packo je na magistratu u Salzburgu.

Bila je to prava revija izvanrednih hrvatskih glazbenika koji su u vrhu europske glazbene scene i jedinstvena prigoda

vidjeti ih sve zajedno. Zbog toga, sve pohvale organizatoru koncerta, Savezu hrvatskih društava koji se prije par godina upustio u organizaciju ovakva projekta zahvaljujući i povoljnoj ponudi dvorca Charlottenburg gdje je menadžer naš Saša Petrović iz Rijeke.

Ulagali su i ulazu u organizaciju ovakva koncerta puno truda brojni volonteri. O tome je par pohvalnih riječi rekao na kraju koncerta i predsjednik krovne udruge Hrvata Berlina, Ivan Bitunjac zaključivši:

- Zahvaljujem svim volonterima i sponzorima bez kojih ne bi bilo moguće sve ovo organizirati. I vama dragi posjetitelji na ovom velikom odazivu, bez kojih sve ovo ne bi imalo smisla. Sudeći prema vašem raspoloženju ne preostaje nam ništa drugo nego odmah poslije ovoga započeti s organizacijom koncerta Blistava noć klasike IV.

A ovakav zaključak Ivana Bitunjaca posjetitelji su pozdravili pjeskom.

Koncertu je zajedno sa suprugom Monikom, nazočio veleposlanik RH dr Miro Kovač. Uz bračni par Kovač je u dvorani dvorca Charlottenburg, sjedila i Monika Thiemen, gradonačelnica općine Charlottenburg-Wilmersdorf u kojoj se dvorac nalazi, potom berlinski svećenik, župnik fra Petar Čirko sa subračom fra Radosla

vom Tolićem i fra Stipom Čirkom, brojni hrvatski poduzetnici, ugostitelji, ljubitelji glazbe, mladi.

Zadovoljstvo koncertom izrazila je i gradonačelnica općine Charlottenburg-Wilmersdorf, Monika Thiemen:

- Jako lijep koncert. Organizatoru svi komplimenti. Treba nastaviti s organizacijom jednogodišnjeg. Svi glazbenici su bili izvrsni. A meni se posebno sviđala klapa, rekla je Monika Thiemen koja je poznata kao velika prijateljica Hrvatske što opet svoje korijene vuče iz više od trideset godina dugog partnerstva općine kojoj je na čelu, s našim Splitom.

## Slobodna prepoznala

I veleposlanik RH u Njemačkoj dr. Miro Kovač nije krijo zadovoljstvo koncertom:

- Mislim da je ovo sjajno. To pokazuje da su hrvatske udruge u Berlinu vrlo aktivne i da su u stanju obavku stvar organizirati na vrlo visokom nivou. A ja sam uvijek bio mišljenja da su naše udruge kadre za takve stvari i ako one koncentrirano rade i ako su složne onda su ovakvi uspjesi mogući. Vrlo je značajno ovo iz glazbenike koji ovdje rade jer angažmanom naših udruga ukazala se mogućnost da se i oni između sebe upoznaju i suraduju. Mislim da je za ovakve manifestacije koje su iz godine u godinu sve bolje organizirane, u budućnosti moguće i potrebno dobiti i potporu oba ministarstva kulture, kako Njemačke tako i Hrvatske. Moju potporu će ovakve manifestacije uvijek imati, rekao je na kraju koncerta dr. Miro Kovač.

Nakon pjeska brojne publike i pohvalnih riječi posjetitelja i uglednika, zadovoljstva i oduševljenja glazbenika, uistinu organizatoru koncerta, Savezu hrvatskih društava Berlina i njegovu predsjedniku Ivanu Bitunjcu, preostaje jedino već sada početi s organizacijom Blistave noći klasike IV, ne bili u novom izdanju dogodine, nadmašili sami sebe. Nama ostaje zadovoljstvo da je naša Slobodna Dalmacija od početka prepoznala veliku vrijednost manifestacije i svojim je medijskim pokroviteljstvom podržala.

Iz Novinske Bilježnice



## Dijete je rođeno!

PIŠE SONJA BRELJAK

Bio bi to uzvik olakšanja, kao nakon što u rukama držite, zdravo, dugo iščekivano novorođenče. Tako dođe i volonterima da uzviknu - Dijete je rođeno!, nakon što dođe i uspješno prođe veliki projekt, Blistava noć klasike u organizaciji Saveza hrvatskih društava Berlina.

### Blistava klasika

Bijaše to treće izdanje ovog svečanog koncerta. Po tome gledajući, ovogodišnje "novorođenče" u stvari bi bilo trogodišnjak. Shodno vremenu trajanja i iskustvima prikupljenim tijekom prošlih godina, raste i razvija se i njegova organizacija. Projekat dobija sve više na značenju. Ali postaje i obimniji i zahtjevniji.

Ove godine, primjerice, poklopile se pozitivne okolnosti pa uz predivne soliste njemačkih opera poput Evelin Novak, Zdravke Ambrić ili Esther Puzak i Ante Jerkunice, bi prigoda poslušati i goste iz domovine, brojno pjevačko društvo "Zoranić" iz Zadra. Nije izostao ni plesak za simpatičnog ruskog pijanista Dmitrija Pavlova koji dvije godine za redom glazbeno prati većinu solista.

Svi se potrudili da ovaj koncert u dvorcu Charlottenburg, opravda svoj naziv. Smilovalo se u tom smislu i varljivo berlinsko vrijeme pa upriličilo ugodnu kulisu, toplu i blistavu noć. Istina, netko više voli klasičnu glazbu, netko zorno ili klapsko pjevanje, poneko više domaće nego li strane autore, ove li one pjesme, pa se komentirati ovako ili onako, može do u beskraja.

Dobro je da ima što. I dobro je da ovaj godišnji skup ima za sve ukuse ponešto. Ako ćemo pošteno govoriti, svi ovi mladi glazbenici hrvatskog porijekla, već imaju svoje stalno mjesto na europskoj glazbenoj sceni. Lime i renome. Koncert je izvrsno poslužio da se međusobno upoznaju. Možda i da u budućnosti suraduju.

Ali je ponajprije omogućio berlinskim Hrvatima da na jednom mjestu uživaju u predivnoj atmosferi dvorca, vrhunskim skladbama i glasovima, dijelovima opera i opereta s pozornica poznati berlinskih i njemačkih opernih kuća. Koje, ruku na srce, inače rijetko pohodimo.

Time je manifestacija ovakve vrste još značajnija. Iz nje će se možda izroditi i neki novi pobornici glazbene kulture. A sve je započelo prije tri godine kada je u želji da organizira kakvu veću priredbu, Savez hrvatskih društava došao u kontakt sa Šašom Petrovićem, menadžerom dvorca Charlottenburg, našim čovjekom iz Rijeke.

Petrović je tada načinio Savezu povoljnu ponudu u

vrijeme kada dvorac, čije su prostorije inače vrlo skupe za iznajmljivanje, nije zauzet nekim drugim kulturnim događajem. A Savez ponudu objućke prihvatio. I primio se posla. Pa okupio mlade glazbenike.

Pjevala je za prošlih izdanja Blistave noći klasike Tanja Šimić, Janja Vuletić, svirali pijanisti Željko Vlahović i Antonio Macan, gitarrist Mario Raić, saksofonist Mateo Granić. Bio je ovaj koncert mjesto na kojemu su se susrela brojna imena naših mladih glazbenika koji su već ili će tek biti, poznati na svjetskim pozornicama. I rezultat bio i ostao više nego zadovoljavajući.

Pokazali to i ovoga puta, redovi posjetitelja što su čekali da ispune dvoranu u dvorcu Charlottenburg. I veleposlanik svojim posjetom. I gradonačelnica Thiemen svojim pozitivnim komentarom. Očekivao bi čovjek da je iza svega kakva potpuno profesionalna organizacija koja ima brdo novca, neki menadžment kojemu je organizirati koncert kao reći: Dobar dan! A nije.

Iza su naši iseljenici okupljeni u društva, ujedinjeni u Savez. Na čelu je srčani Ivan Bitunjac, metalski radnik iz prve iseljeničke generacije, koji radeći naizmjenično u tri smjene, uspijeva držati kormilo i održavati pravac "broda" nazvanog Savez Hrvatskih društava Berlina. Do njega je Ivan Sučić, ugostitelj srednje generacije, pa vrijedna, sabrana i praktična, Elizabeta Kopic ili "teta Liza" koja je u Berlinu više od 40 godina, te predsjednici i predstavnici Croatiae, Mažuranića, HDZ-a, Dopusne škole, Brodana, Tjariće, Bugojna, KK Kroatije.

Svemu je šlag na tortu davao poduzetni Mijo Marić u svojstvu tajnika Saveza i voditelja programa zajedno sa suprugom Dijanom. Svima njima, na trudu oko organizacije ove glazbene poslastice, nema tko reći hvala. Uzeli su si to djelo u životnu, volontersku zadaću. Nagrada im je dobra posjeta i pljesak publike na kraju koncerta.

### Četvrto izdanje

Ostaje nada da je ta nagrada dovoljna da ponovo spletu ruke i uloze silan trud u novo izdanje Blistave noći klasike. U Berlinu, dokaz je tome i netom minuli koncert, ima poprilično Hrvata koji tu glazbu rado slušaju. Dijete je rođeno, propuzalo, prohodalo. I pri tome treba pomoći.

Ne bi ovom vrijednom projektu krovne udruge berlinskih Hrvata naškodila ni kakva konkretna potpora ministarstava kulture obiju država. Objema državama naime, pripadaju i organizatori i izvođači posjetitelji!



Organizatore i goste dočekivale su naše cure u hrvatskim narodnim nošnjama